[ЧТО ТАКОЕ ХОРОШО И ЧТО ТАКОЕ ПЛОХО?](http://detsadik.my1.ru/publ/metodicheskaja_rabota/uroki_dobroty_i_mudrosti/chto_takoe_khorosho_i_chto_takoe_plokho/20-1-0-597)

 **АВТОР: Кузьмина Г.Х.**

**Очень важно обсуждать и учить ребенка оценивать поступки других и свои собственные.**

Для этого можно смотреть мультфильмы вместе и оценивать поступки героев, кто поступил хорошо, а кто плохо, как надо было поступить в подобной ситуации и т. д. Читайте ребенку стихи, истории, рассказы, которые потом не забудьте обсудить. Это крайне важно! Вот некоторые из них.

***Плохо***

Собака яростно лаяла, припадая на передние лапы. Прямо перед ней, прижавшись к забору, сидел маленький взъерошенный котенок. Он широко раскрывал рот и жалобно мяукал. Неподалеку стояли два мальчика и ждали, что будет. В окно выглянула женщина и поспешно выбежала на крыльцо. Она отогнала собаку и сердито крикнула мальчикам:

— Как вам не стыдно!

— А что стыдно? Мы ничего не делали! — удивились мальчики.

— Вот это и плохо! — гневно ответила женщина.

*(В. А. Осеева)*

***Три товарища***

Витя потерял завтрак. На большой перемене все ребята завтракали, а Витя стоял в сторонке.

— Почему ты не ешь? — спросил его Коля.

— Завтрак потерял...

— Плохо, — сказал Коля, откусывая большой кусок белого хлеба — До обеда далеко еще!

— А ты где его потерял? — спросил Миша.

— Не знаю...— тихо сказал Витя и отвернулся.

— Ты, наверное, в кармане нес, а надо в сумку класть,— сказал Миша.

А Володя ничего не спросил. Он подошел к Вите, разломил пополам кусок хлеба с маслом и протянул товарищу:

— Бери, ешь!

*(В. А.Осеева)*

**Мои хорошие поступки**

Предложите ребенку проанализировать свои поступки за весь день. Пусть он вспомнит, какие хорошие поступки он совершил за этот день и какие поступки нельзя было назвать хорошими. Составьте карту поступков. Разделите лист на две части: одну часть пометьте солнышком, а другую — тучкой. Все хорошие поступки запишите в ту часть, где нарисовано солнышко, а все проступки — в ту часть, где нарисована тучка. Сравните, чего больше: солнышек или тучек? Обсудите вместе с ребенком результаты.

**Две страны**

Вместе с ребенком вырежьте из раскрасок, детских журналов (или нарисуйте сами) персонажей из разных сказок. Это могут быть как положительные, так и отрицательные герои, например, Красная Шапочка, Волк, Карабас-Барабас, Мальвина, Баба-яга, Золушка и другие. Подготовьте два листа цветной бумаги: светлый и темный. Разместите положительных героев на светлом листе — это Страна хороших поступков, а отрицательных персонажей — на темном листе — это Темное царство. Обсудите, почему ребенок помещает героев ту или иную страну. После того как две страны обретут своих жителей и малыш объяснит причины размещения их в одну или другую страну, спросите, в какой стране лучше, почему? Пожалейте тех персонажей, которые попали в Темное царство, и предложите совершить чудо. Пусть ребенок станет добрым волшебником или добрым сказочником. Ему нужно будет наделить отрицательных героев хорошими манерами и обменять их плохие качества на хорошие. Ребенку предстоит изменить образы этих персонажей, например, нарисовать им улыбки, украсить их цветами, дорисовать их таким образом, чтобы они превратились в хороших и добрых героев.

**Культурный человек**

Обсудите с малышом, кого считают культурным человеком, а о ком говорят: «Как жаль, что этот человек некультурный». Предложите продолжить историю «Утро культурного человека». История начинается так: «Воскресный день. Мама готовит завтрак на кухне.

Пора вставать. Ты уже проснулся, но не хочешь вставать.

— Доброе утро! — улыбается мама.

Что отвечаешь ты? (Доброе утро!)

— Прошу к столу, завтрак готов,— приглашает тебя мама. Ты встаешь с постели. А что происходит дальше? (Встаю, застилаю постель, желаю всем доброго утра, умываюсь, делаю зарядку, одеваюсь и иду завтракать.) После завтрака ты пошел заниматься своими делами. Так? Как должен поступить культурный человек? (Поблагодарить за завтрак, помочь убрать посуду, вымыть ее.) Расскажите ребенку о том, что культурный человек — это хорошо воспитанный человек, уважающий труд других людей, благодарный за заботу и помощь. Грязь в доме и подъезде, мусор на площадке, надписи на стенах, сломанные детские качели во дворе, разбитые стекла, испачканные лифты — все это дело рук некультурных людей. Они ничего не создают сами, более того, они портят и разрушают созданное другими людьми. Они не следят за чистотой не только в доме, но и своей одежды. Пятна на одежде, отсутствие пуговиц, непричесанные волосы, грубые слова — это облик некультурного, невоспитанного человека. А культурный человек — это чуткий, добрый, вежливый, заботливый человек, который старается исправить свои недостатки. Так, например, мальчик катался на велосипеде и упал в лужу. Он испачкался, порвал штанину. Ему стыдно за свой внешний вид. Он пошел домой, признался в случившемся, извинился за свой вид, положил вещи в грязное белье и, переодевшись, снова пошел гулять. Можно ли назвать человека культурным в следующей ситуации?

Мальчик аккуратно одет, причесан, вежливо поздоровался с соседями, а выйдя за дверь, пнул ногой котенка. Сел в автобус и сделал вид, что не заметил бабушку, стоящую рядом, и не уступил ей место.

**Страна хорошего воспитания**

Предложите ребенку стать автором правил поведения. Приготовьте альбом для рисования. Это будет Книга правил поведения. На каждой страничке малыш будет составлять список правил для той или иной ситуации. Роль ребенка — царь (или царица) хороших манер, которому(ой) надо написать указ для жителей Страны хорошего воспитания. Роль взрослого — писарь, который записывает эти правила в альбом. Помогите оформить первую страницу и написать на ней «Книга правил поведения». Пусть ребенок поставит свою царскую подпись, чтобы все жители Страны хорошего воспитания знали, что эти правила составлены самим царем или самой царицей и что их надо обязательно соблюдать.

**Важно составить правила по следующим разделам:**

• Поведение дома, или Как вести себя дома (правила послушания, трудолюбия, аккуратности, правила гостеприимства).

• Поведение на улице, или Как вести себя на улице (на площадке; важно обозначить правила пешехода).

• Поведение в транспорте.

• Поведение в театре, музее.

• Поведение в магазине, поликлинике, детском саду.

• Поведение в гостях, или Как вести себя в гостях.

• Правила охраны природы (отношение к природе).

• Правила заботы о животных (отношение к животным).

• Правила культурного общения с людьми (отношение к старшим, младшим, родителям, друзьям, к самому себе).

• Как вести себя в школе (как обратиться к взрослым с вопросом; как вести себя на уроке, на перемене, если возникли проблемы: опоздал на урок; забыл, где находится класс; отвлекся на занятии; не выполнил задание; захотел в туалет).

Можно красочно оформить Книгу правил поведения, добавив в нее иллюстрации, соответствующие определенной теме. Так, например, в правилах заботы о животных можно нарисовать картинку, как ребенок кормит птиц или гуляет с собачкой, и многое другое. Стихотворения о правилах тоже будут хорошим дополнением, и Книга получится весьма интересной. Например, к какой теме можно отнести это стихотворение?

     ***Случай в автобусе***

**Один пассажир малолетний**

**Ногою качал и качал,**

**Один пассажир малолетний**

**По спинке сиденья стучал.**

**Другой — на переднем сиденье —**

**Терпел, и терпел, и терпел...**

**И, тихо теряя терпенье,**

**Зубами скрипел и скрипел...**

*(А. Усачев)*