Форма ОП ДО – 1

**Информация МАДОУ №101 по реализации ДК**

**развития МСО г. Красноярска на 2024-2025 уч.год.**

**Содержание части формируемой участниками ОП ДО.**

1. Наименование организации (кратко)

МАДОУ №101

1. Сколько парциальных программ используется в образовательном процессе вашего ДОО

a) 0

b) 1

c) 2

d) 3 и более

1. В каких образовательных областях используются парциальные программы:

 a) Художественно-эстетическое развитие

 b) Познавательное развитие

 c) Социально-коммуникативное развитие

 d) Физическое развитие

 e) Речевое развитие

1. Укажите наименование и авторов парциальных программ, использующихся в вашем ДОО

- Коренева Т. Ф. «В мире музыкальной драматургии»: музыкально-ритмическая деятельность с детьми дошкольного возраста / Т. Ф. Коренева. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019.

- Лыкова И. А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.

- Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем», авторы: Р. Ю. Белоусова, А. Н. Егорова, Ю. С. Калинкина, издана в 2019 году в Москве, ООО «Русское слово — учебник».

- Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Веселый рюкзачок», авторы: А. А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова.

- Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2012

1. Укажите технологии и культурные практики, используемые в образовательном процессе в ЧФУ

**Технологии:**

- здоровьесберегающие,

- проектной деятельности,

- ТРИЗ,

- исследовательской деятельности,

- личностно - ориентированные,

- игровые.

**Культурные практики:**

В художественно – эстетическом развитии:

- творческие мастерские по созданию альбомов, коллажей, макетов по творческим произведения художников, архитекторов, Красноярского края,

- музыкально – театральные гостиные (слушание, воспроизведение, восприятие произведений творчества музыкантов, композиторов Красноярского края, творчество детей),

- совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, игра – драматизация, строительно-конструктивная, музыкальная по теме творчества и содержания произведений художников, архитекторов, музыкантов Красноярского края ).

В познавательном развитии:

- познавательно – исследовательская деятельность (исследование особенностей климата, природы Красноярского края, особенностей культуры и традиций),

- проектная деятельность (создание проектов, связанные с особенностями Красноярского края),

- интеллектуальные тренинги (система заданий игрового характера по тематике края),

- экскурсии в музеи, театры, значимые места г. Красноярска.

В социально-коммуникативном развитии:

- детский досуг (развлечения, праздники, фестивали по тематике Красноярского края),

- «маршрут выходного дня» по значимым объектам города,

- экологические познавательно – развивающие игры,

- акции в защиту природы Красноярского края,

- совместная игра воспитателя и детей (игра – путешествие, сюжетно-ролевая, игра – драматизация, строительно-конструктивная по теме исторических и культурных событий Красноярского края),

- трудовая деятельность (коллективная, индивидуальная),

- коллекционирование (объектов, представляющих ценную информацию о крае).

В физическом развитии:

- совместные спортивные игры, соревнования, эстафеты в честь спортивных событий, знаменитых спортсменов Красноярского края ,

- экскурсии на спортивные объекты города, участие в соревнованиях.

- «маршрут выходного дня».

В речевом развитии:

- литературная гостиная (организация слушания литературных произведений писателей Красноярского края),

- совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, игра – драматизация, строительно-конструктивная, музыкальная по теме творчества и содержания произведений поэтов и писателей Красноярского края),

- творческие мастерские по созданию альбомов, журналов по творческим произведения писателей и поэтов Красноярского края)

